SHELLAC PRÉSENTE

« UN ROAD MOVIE FÉMININ » MEDIAPART « UN VENT DE FRAÎCHEUR » LES INROCKS

BOJENA HORACKOVA

ACID CANNES 2018 FILM D'OUVERTURE

LOLA DUEÑAS

IL SE PASSE QUELQUE CHOSE

UN FILM DE ANNE ALIX

LA PRESSE EN PARLE

ON AIME BEAUCOUP

« FORMIDABLE LOLA DUENAS. UNE BELLE BOUFFÉE D'OXYGÈNE. »
TÉLÉRAMA

« UN FILM AVENTUREUX SOUS LE SIGNE DE VAN GOGH. »
LE MONDE

« NOS DEUX THELMA ET LOUISE EUROPÉENNES. »
LES INROCKS

« CE ROAD-MOVIE BUCOLIQUE DISTILLE UN CHARME ENTÊTANT. »
OUEST FRANCE

« UN FILM GÉNÉREUX. »
L'HUMANITÉ

« UNE HUMANITÉ RETROUVÉE. »
LE CANARD ENCHAÎNÉ

les inrockuptibles · ACID ASSOCIATION DU CINEMA INDEPENDANT POUR SA DIFFUSION · SENSCRITIQUE · shellac